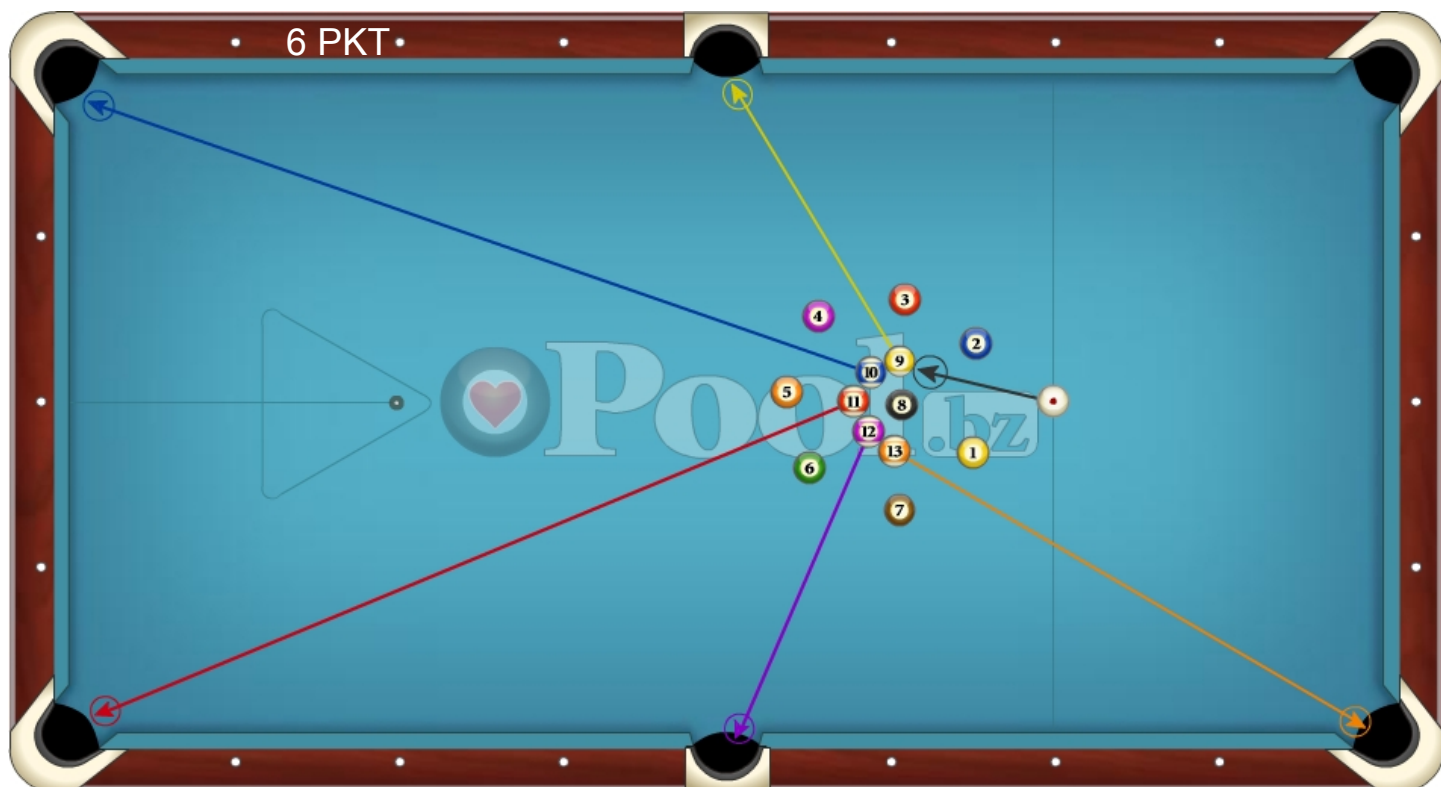
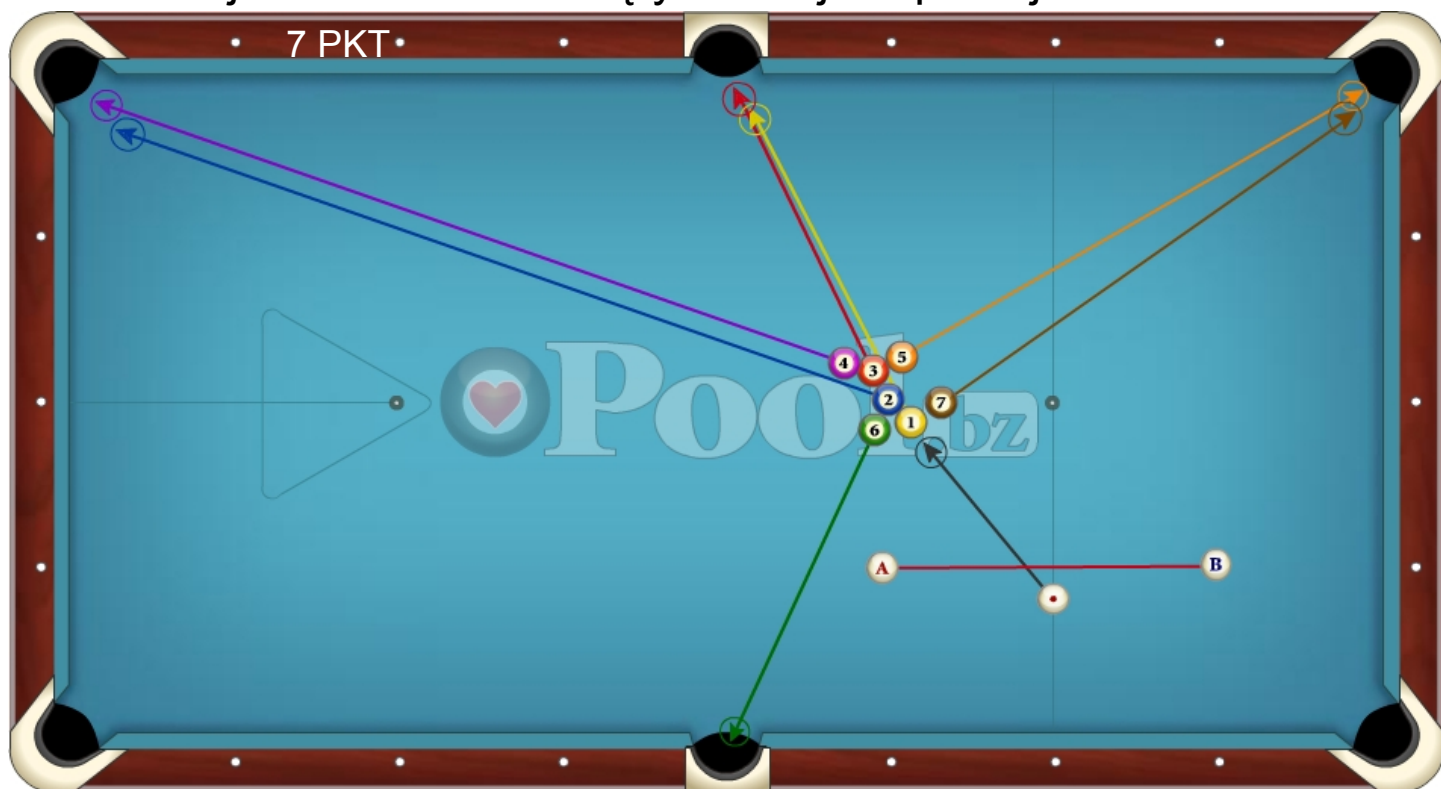


Fancy Shot



Układ kolorowych bil jak na rysunku. Bila biała w dowolnym miejscu na linii bazy. Należy wbić jednym strzałem pięć bil w paski ułożonych w kształcie podkowy do zaznaczonych łuz w taki sposób, aby bila białe i wbijane bile nie dotknęły żadnej bili pełnej.



Układ siedmiu kolorowych bil jak na rysunku. Bila biała w dowolnym miejscu z czerwoną linią. Należy jednym strzałem wbić wszystkie bila do zaznaczonych łuz.

Jump shot



Należy tak zagrać bilę białą, aby ta po odbiciu od bandy została wybita do góry i poleciała w kierunku zawodnika. Zawodnik musi zdążyć zabrać stojący stole lub bandzie plastikowy kubek i złapać do niego lecącą w jego kierunku bilę białą.



Układ bil i akcesoriów (drewniany trójkąt i kij) jak na rysunku. Należy tak zagrać bilę białą, aby ta wyskoczyła z trójkąta zawróciła i wbiła bilę 8 do luzu. Bila biała może dotknąć kija, ale nie może w żaden sposób dotknąć trójkąta przed kolizją z bilą 8.

Special Shot

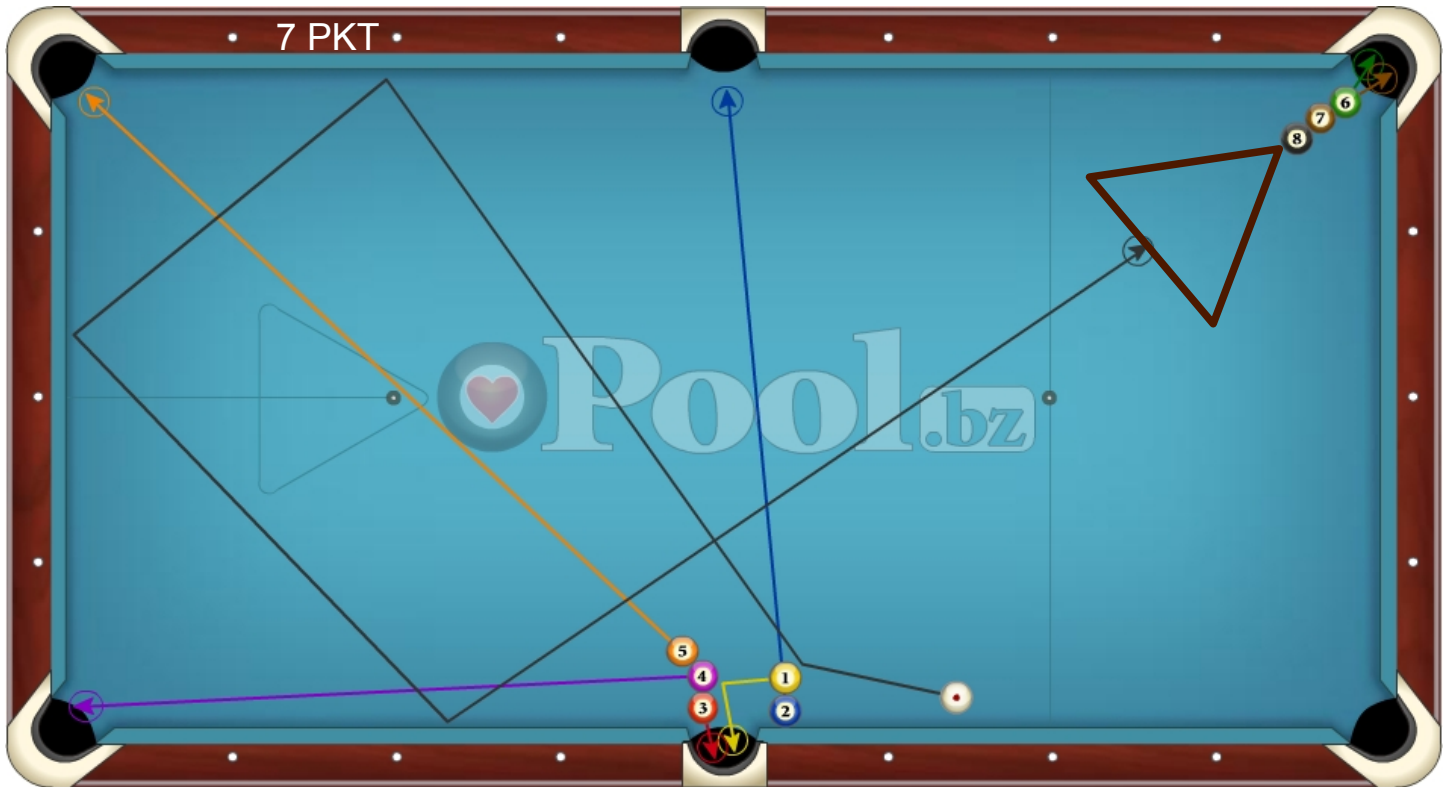


Bile białe A i B ustawione są na odległość jednej bili i 5 mm od bandy na wysokości pierwszego diamentu. Biała biała i czternaście bil kolorowych ustawione są jak na rysunku. Należy zagrać tak, aby biała potoczyła się wzdłuż bandy i wbiła bilę 8 do łuzy. Bile białe A i B nie mogą być dotknięte przez żadną bilę.

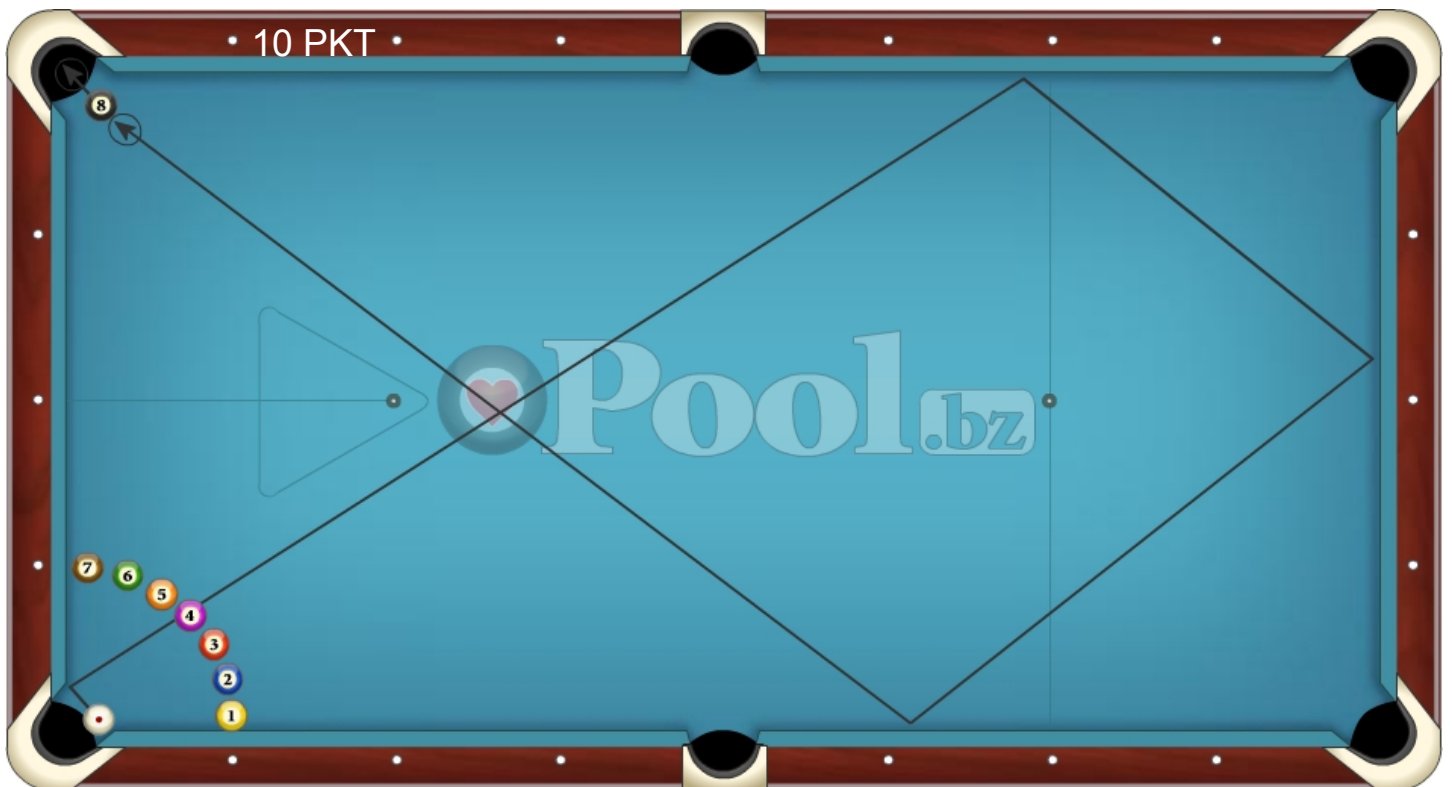


Klasyczny „Karabin Maszynowy”, osiem bil do jednej łuzy. Jako pierwsza uderzana jest bila 8 i zanim ósemka wpadnie do łuzy należy przed nią wbić wszystkie bile od 1 do 7.

BANK SHOT



Gra w „Ósemkę na trzy bandy” Należy wbić osiem bil jednym strzałem. Bila biała musi uderzyć do jedynki wbijając pięć bil do zaznaczonych łuz, odbić się od trzech band, uderzyć w trójkąt i wbić pozostałe trzy bile. Bila 8 wpada jako ostatnie.

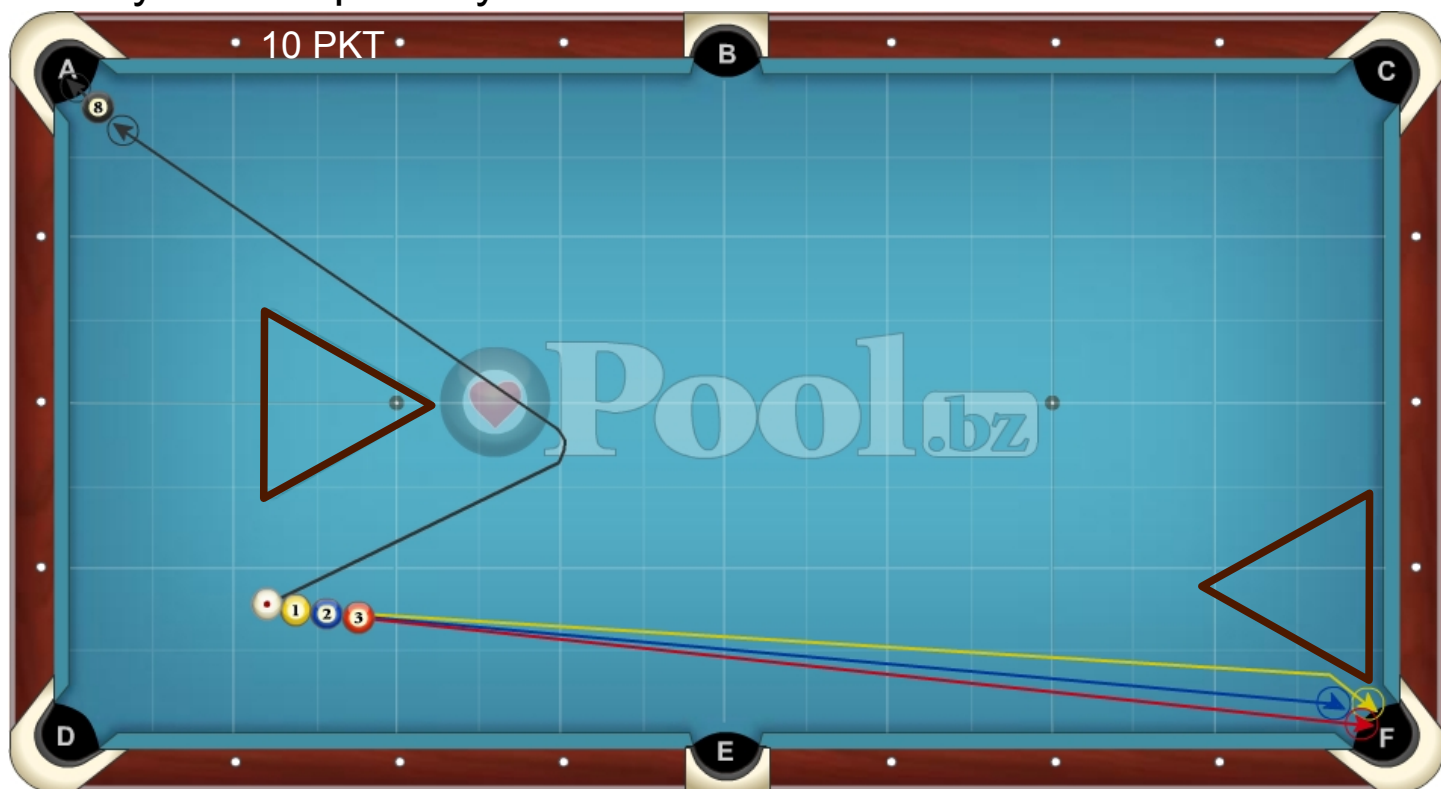


Bila biała stoi w łuzie narożne przy bandzie, otoczona bilami kolorowymi, bila 8 w przeciwległej łuzie narożnej. Należy tak zagrać, aby biała dobiła się od narożnika bandy, przeskoczyła nad bilami kolorowymi, odbiła się od trzech band i wbiła bilę 8 do łuzi.

Draw Shot



Należy wbić dwie bile w kolejności 1 i 9 **nie popełniając faulu**. Kij przy uderzeniu musi być prowadzony bardzo płasko, nie wolno używać strzału pike. Biała po kolizji w jedynekę musi natychmiast potoczyć w kierunku bili 2 i 9.



Należy wbić cztery bile tak jak zaznaczone jest na rysunku. Bil biała wypchana do przodu wbija trzy bile do łuzy narożnej (kolorowym pomaga trójkąt), zawraca nie dotykając drugiego trójkąta wbija i bilę 8 do przeciwległej łuzy.

MASSE SHOT



Bile kolorowe ustawione jak na rysunku, biała przy krótkiej bandzie w dowolnym miejscu. Należy zagrać białą w boczną bandę, ominąć bile kolorowe nie dotykając ich i wbić bilę 8 bo łuzy.



Bila 8 dotyka narożnika bandy przy łuzy środkowej, biała w dowolnym Miejscu, pozostałe bile jak na rysunku. Bila biała po zagranie musi przekroczyć linię A,B wrócić może dotknąć bocznej bandy i bić czarną do środkowej łuzy. Biała nie może dotknąć bil kolorowych.